

作文周刊·四年级版

作文钻石专页

第一学期第5周训练

生活万花筒

◎郭双宏 赵彤

【文题展示】

生活中的每一天都会发生各种各样的事情,有些是我们亲身经历的,有些是我们看到的,还有些是我们听说的。选一件令你印象深刻的事,按一定的顺序把事情经过写清楚,不少于400字。可以参考下面的题目,也可以另选内容。

捉蚊趣事 一件烦心事 她收到了礼物 爷爷戒烟了
照片里的温暖 家庭风波 教室里的掌声 信不信由你

【教学目标】

- 1.把一件事情写清楚,时间、地点、人物,起因、经过、结果;
- 2.注意按照一定顺序写记叙文;
- 3.用0.5mm黑色签字笔或黑色钢笔工整书写,确保笔画不写出格外,全文无画线或涂黑。

【思路引航】

在生活中,你亲身经历过许许多多的事情。例如:洗衣服,收拾房间,打苍蝇。你也可能看到过很多很多的事情,如:比赛时,运动员是如何赛跑的;妈妈是如何包饺子的;爸爸和邻居叔叔是如何下棋的。再有,你可能听到过一些事情,如:听到了表姐高考考了六百多分;听到了家乡的小河来翠鸟了;听到了住院的爷爷病好了,等等。回忆这些亲身实践或耳闻目睹的事情,如同过电影一样,你会历历在目。其目的就是在为选择经典素材做准备、打基础。

习作可以通过三部分完成。开头要点明文题,主体通过对这件事情的起因、经过、结果展开描述。写这一点时要注意以下这三点:

第一,将选取的印象深的那件事,按照记叙文六要素罗列提纲。

回忆事件的“闪光点”。我们的生活中,一只昆虫,一个玩具,一次发现,一场争执……看起来微不足道,却饱含着我们的快乐、梦想和追求,只要我们稍加思考,认真回忆,就能勾起我们对事件难以忘记的“闪光点”,与同桌互相交流、分享。

第二,按照提纲,开始写这篇习作,注意按照一定顺序写记叙文。(事情发展顺序、时间顺序)

做任何事,往往会遇到一些困难或挫折,面对它们你是怎么想的,又是怎么做的?结合自己的感受,进行合理的想象,写出新鲜感。当然,仅这些还不够,还需要我们把事情发展顺序写清楚,并且要把重要的地方写

详细、写具体。我们在记叙一件事情前,可以认真想一想,这件事的起因是什么,经过情形怎样,最后是什么结果,并按照这个顺序把过程写清楚。

第三,按照提纲,修改习作。

最后结尾要扣住文题,与开头相呼应。



《作文周刊》报社公众号

【典范例文一】

诚信——比什么都重要

◎薛金博

开头:从小,父母和老师就教育我们,要做一个诚实的孩子,做一个有诚信的人。这个说起来似乎很简单,做起来却并不是那么容易。在我身上就发生过这样一件事情。

(开篇指出诚信的重要性,将故事娓娓道来。)

主体部分(1):暑假,我和几个小伙伴约好一起去爬山,五岁的弟弟听到这件事后,强烈要求我带他一起去。在他的拿手绝招——“魔音穿耳”和“号啕大哭”的猛烈攻击之下,我毫无反抗之力,只好答应了。

出发前去买饮料时,我把弟弟要去的事情跟小伙伴们一说,立刻遭到小伙伴们的一致反对。大家觉得弟弟太小了,带着他不方便,既走不动路拖大家的后腿,还容易出危险。

因为大家说得很有道理,所以我决定听从大家的意见——“抛弃”弟弟。为了不被弟弟发现,我都没敢回家去拿东西,直接就跟小伙伴们走了。

(弟弟的“猛烈攻击”与小伙伴的建议,使“我”打算“抛弃”弟弟。)

主体部分(2):刚开始爬山的时候,我还想起过几次弟弟,想到他在家眼巴巴地等我带他去玩,我就有点心虚。到后来我玩得太投入了,把弟弟忘得一干二净了。快到家门口的时候,我这才想起了弟弟,就不由得放慢了脚步。

来到家门口,我在外面转悠了半天才鼓起勇气,悄悄地溜进院子。刚一进院子,就遭到了弟弟的眼泪攻击和拳打脚踢。妈妈闻声走了过来,生气地对我说:“弟弟老老实实地在家等了你一天,连爷爷叫他去钓鱼都没去,而你却欺骗了弟弟,实在太过分了。”我听了之后后悔莫及,我身为哥哥,怎么能对弟弟言而无信呢!这样,他以后还会相信我吗?于是我向妈妈保证下不为例,明天一定带弟弟去爬山,不能让弟弟对我失望。

(“暴风雨”还是来临了,小作者意识到了自己的错误,并想到了解决问题的办法。)

结尾:第二天一早,我就领着弟弟向山顶进发,看着弟弟开心的笑脸,我明白了一个道理,做人不能失信于人,诚信是最重要的。

(结尾简单地描述带弟弟爬山,并点明中心,诚信是重要的。)

【作者系甘肃华亭市东华小学四·1班学生】

总评

小作者选取生活中的一件小事来写,叙事完整,结构独特合理,习作首尾呼应,点明了中心。在写作的过程中,抓住人物的动作、语言、心理进行描写,语言准确、生动。尤其是心理描写,使得习作真实可信,这是本文的成功之处。

【典范例文二】

难忘的一件事

◎叶青蓝

开头:去年暑假,妈妈带我到海南玩,有件难忘的事是——潜水。

(开篇开门见山,最难忘的事就是潜水。)

主体部分:那天,导游说,到了大东海就可以潜水了。我赶紧让妈妈报了名,很快,我得到一套潜水衣。这衣服真够特别,看上去黑黑的,上下身连在一起,像鲨鱼皮一样,而且又湿又潮,我用力地穿上,感觉很难受。

教练给我们上了简单的潜水手势课,然后我们乘车到岸边,上了大船。轮到我下水了,紧张又激动。男教练给我把眼罩和氧气罐背在身上,我小心翼翼地往下走,



测文网

整个人像浮在水面上，真好玩！我睁大眼睛，身子直直往水底沉下去。慢慢地，我看清海底的景色。瞧，那一片美丽的珊瑚，红的、灰的、蓝的，有的像手指，有的像鹿角——看得我直发愣。在教练的催促下，我继续往下游。只见五彩斑斓的小丑鱼自由自在地在海葵周围游来游去，银灰色的带鱼摆动着长长的身躯向前游，各种各样的鱼在我眼前晃来晃去，我情不自禁地去抓，但它们总从我得掌心逃脱。我越潜越深，耳朵吃不消，我急忙打了手势，教练就带我上去了。

(从准备工作到真正下水,小作者通过动作、心理描写,写出了当时的心态变化。海底的美景,又让“我”拓展了视野。)

结尾:这次潜水既让我领略了海底的美景,又挑战了自我,真是终身难忘。

(紧张又激动的潜水活动,让小作者难忘。)

【作者系甘肃华亭市东华小学四·1班学生】

总评

记事作文就是有目的地把事情记叙下来。这类习作，事是重点，虽然少不了写到人和环境景物，但人物和环境景物的描写只能围绕着事。这篇习作除了叙述有条理的特点之外，更注重习作的语言表达，注重把事件、情节的过程具体地表现出来，抓住了人物的动作、神态、语言、内心活动。

典范例文

难忘的一件事

◎ 周怡菲

开头:在我成长的道路上,有一件事使我终生难忘。

(开篇直接说出这是令“我”终生难忘的事，吸引读者眼球。)

主体部分(1):星期三,快放学时,数学老师拿了一沓数学试卷进了教室,我们都祈祷考个好成绩,看到老师脸上洋溢着笑容,大家把悬着的心放了下来,老师高兴地说:“这次小测验大家都考得很好,尤其是周昊同学,考了一百分!”大家把羡慕的目光一齐盯向了我,我得意洋洋,可转念一想,不对呀!我考完试看了看书,明明错了一道填空题,怎么会得一百分呢?同桌看出了我的疑惑,说:“怎么了?考满分怎么还不高兴?”我急忙说:“没什么,我太高兴了!”

(通过对老师与同学们的语言描写,展示 100 分给“我”带来的荣誉,更体现出“我”内心的矛盾。)

主体部分(2):放了学,我回了家,妈妈看我神态不安,关心地说:“怎么了?”我从书包里掏出了那张卷子,妈妈高兴地说:“考了一百分,你还不高兴?”“我一道题写错了,可老师误判了,改不改呢?改了吧,好不容易得了一百分。”我说。妈妈说:“必须让老师给你改分数!要做一个诚实的孩子,这一次马虎了,下一次考好就行了。”我心里还在迟疑,像有两个人在争论:“分数不改了,关键是名次,只要名次好就行了!”“不行,诚实是最重要的,名次一点儿也不重要!”最后,我下定决心——改分数,老师天天教导我们做什么事都要诚实,既然口头答应了,行动上也一定要做好。

(“心里还在迟疑,像有两个人在争论”,表现出“我”内心的纠结。)

结尾:上学了,我毅然坚定地走进了数学老师的办公室,改了分数,虽然我得了99分,但我的心灵获得了满分!

(通过思想争论，“我”还是选择修改分数，获得品格上的满分。)

【作者系甘肃华亭市东华小学四·1班学生】

总评

小作者能把事情写完整。把事情发生的时间、人物、地点，事情的起因、经过、结果写得清楚、具体，也注重描写人物的神态、语言、内心活动。小作者通过这件事情，以小见大，在最平凡的事情当中得出了人生道理，写出了事情的深意。

文题: