

素材天下

角马的幸运

非洲大草原上经常能看到刚刚出生不久的小角马遭遇 天敌。比如,它们正在跟马群漫步在草原上,突然远处奔来一 只猎豹,角马群四下逃散,小角马夹在马群中,也开始慌乱地 奔跑。有些时候,猎豹追着追着,就会盯上小角马,于是,开始 对它进行猛烈追击,可跑着跑着,猎豹会突然间停下来不追 了,小角马幸运地逃过一劫。

还有刚出生不久后的小角马在穿越河流时,经常会遭遇 鳄鱼的袭击。整个群落会被鳄鱼冲得七零八落,小角马突然 间被鳄鱼咬住,拼命在水中蹬蹄挣扎。有些时候,可能是鳄鱼 在水中也累了 在小角马剧烈挣扎之后不久 鳄鱼会突然间 松开口把它放了,小角马冲上岸,重新与雌马团聚,

有人对此好奇,为什么弱小的角马会这样幸运呢?科学 家给出了答案。小角马生下来五分钟后,雌马便会拱起它,然 后带着它奔跑。两天后,小角马的奔跑速度已经相当快了。大 家都知道,猎豹的速度有极限,当达到极限时,必须停下,否 则就会猝死,小角马努力奔跑逃生,如果正好碰到了猎豹极 限,猎豹便会停下,小角马就安全了。而它们从鳄鱼口里逃 生,则得益于它们平时练习奔跑时经常后踢腿。在水中遭遇 鳄鱼时,它们后踢腿有很大的几率踢到鳄鱼鼻子,鳄鱼鼻子 是最脆弱的,因此,它们才得以逃生。

(摘自《中国人力社会资源保障》2019年第9期)

小角马在恶劣的环境中能幸运逃生,不是偶然,而是必 然——它们从小刻苦练习奔跑,凭借一技之长拯救了自己。 小角马自救的故事,给了人类有益的启示:一个人所有的幸 运,除了某些偶然因素外,其实都是源于自救和努力。只有努 力,才能改变命运。

适用话题

自我救赎 掌控命运 个人努力 偶然与必然

种麝香而得名。在很久以前,这种牛遍布北美洲和北极地区, 可随着时代发展,以及人们对麝香的需求增多,人们对麝香 牛的捕杀也越来越频繁.最终导致这种牛濒临灭绝。

人类捕杀麝香牛非常容易。荒野里,一个猎人便可以杀 掉整个牛群,到底是猎人能力强还是麝香牛实力弱呢? 其实 都不是,是因为猎人掌握了麝香牛的一个特性:相互照顾,不

当猎人看到麝香牛群以后, 便会用弓箭射向其中一只, 这一只受伤后,因为疼痛在地上剧烈地打滚挣扎。见这只牛 受伤,其他牛便会惊恐地跑过来,然后将它包围严实,围成一 个矩阵,警惕地盯着四周。

这时,猎人就可以安心地放箭了,因为这些牛都不会逃 离。一只受伤了,大家围这一只,另一只受伤了,它们还会做 同样的动作。就这样,这群牛被猎人轻而易举地全部放倒,进 而获取所有麝香。

麝香牛相互照顾的天性被人类掌握后,捕杀就越来越简 单了 麝香牛在频繁的捕杀中数量急剧减少 好在近此年来 由于人们保护动物的意识不断提高,麝香牛的数量才逐渐有 所回升。

(摘自《辽宁青年》2019年第7-8期)

素材解读

麝香牛被猎人捕杀的悲剧,令人唏嘘感叹,也令人深思 在生活中,我们也会遇到这样的情况。当我们的弱点被对手 掌握后,千万要懂得改变,我行我素、一意孤行,只会输得更 惨。人类是有思维、有智慧的最高级动物,我们要努力克服自 身的弱点,提高生存的本领,这样才能在竞争激烈的社会中 立于不败之地。



克服弱点 知己知彼 生存本领 保护动物







臭鼬失算

臭鼬,别看名字不好听,可它长得非常漂 亮,全身都是黑白相间的皮毛,非常醒目。

美洲野猫、狮子都是凶猛的食肉动 物,也是臭鼬的天敌。有人曾经见到过美 洲野猫快速靠近臭鼬的情景。臭鼬的速 度哪里能敌得过美洲野猫, 可就在美洲 野猫快要抵近时, 臭鼬会突然竖起长长 的尾巴,然后使劲地用前爪跺地,发出声 响向正在靠近它的天敌示威。

不知为什么,臭鼬示威以后,美洲野 猫会突然间调转方向迅速逃脱, 有的甚 至趴下来用爪子使劲地揉眼睛。这时.臭 鼬就可以放心地逃跑了。原来,这是臭鼬 一个非常重要的特性,它在受到攻击和 威胁时, 尾巴旁的腺体会喷射出奇臭的 液体,这种液体能直接将来袭的动物熏 走,使其短时间内眼泪直流,如果液体直 接射到它们的眼睛上,会导致短暂失明, 甚至晕倒在地上。

按理说,臭鼬这个特性,应该足以应

付草原上所有凶猛动物的靠近, 使自己安 全无忧。但实际上,臭鼬的境遇是十分悲惨 的,它们随时随地都有可能被吃掉。它所释 放出的臭液不是可以应付一切吗?原来 草 原上的美洲雕鸮根本没有嗅觉, 它们可以 轻而易举地俯冲下来抓走臭鼬,每一只美 洲雕鸮的巢穴里,都有吃不完的臭鼬。

(摘自《辽宁青年》2019年第9期)

'智者千虑,必有一失。"臭鼬利用喷 射臭液,能防犯许多凶狠的动物,却无法 防犯没有嗅觉的美洲雕鸮。臭鼬失算的教 训,足以引起我们的重视。"人无远虑,必 有近忧。"我们切不可盲目乐观.需要时刻 提高警惕

适用话题

提高警惕 智者千虑,必有一失 无远虑,必有近忧

马阿布飞虫的困扰

东南亚地区有一种飞虫——马阿布 飞虫,它们头部呈红色,身体细小,腹部 有两根红色的长毛,有金属光泽,平时在 草地或林地飞行。马阿布飞虫似乎天生 痛恨大型动物,凡是它们遇上的大型动 物,都要想方设法落在其眼睛附近,然后 开始猛烈地叮咬其眼睛周围的皮肤。这 些动物会因为疼痛,流出眼泪。当然,马 阿布飞虫也有吃亏的时候,有时它们叮 年第9期) 着叮着便掉到了地上,一命呜呼。

很长时间以来,人们一直对马阿布飞 虫的行为感到疑惑。前不久,终于有了科 学的定论。马阿布飞虫叮咬大型动物的 眼睛周围是因为其特殊的嗜好:喜欢喝 动物的眼泪。为了让自己有充足可以饮 用的眼泪,它们便在动物的眼睛旁边叮 咬,动物会因为剧烈的疼痛而流泪,这样 一来,马阿布飞虫便有了充足的饮用源。

人们不禁要问,森林草原中有那么多 水源,马阿布飞虫直接喝就可以了,为什 么还要去叮咬大型动物呢? 其实,核心的 问题是马阿布飞虫身体内必须要有盐分. 而且还需要蛋白质等,而这两种物质在动

咬大型动物眼睛周边的主要原因。

那么, 为什么有的马阿布飞虫一命 呜呼了呢?那是因为,有些动物的眼泪流 多了以后,就会带出一些上皮细胞,马阿 布飞虫喝下去后极不适应,无法消化,最 终致使它们丢了性命。

(摘自《微型小说选刊金故事》2019

素材解读

马阿布飞虫嗜好饮用动物的眼泪 其实是生存的需要,可它们为了让自己 喝足,过度叮咬动物,而动物眼泪中带出 的其他有害物质,最终致使它们丢了性 命。这个现象值得人类反思。有些时候, 人类往往会因为太贪婪而付出惨痛的代 价,我们做任何事情都要适度,适度才是 生活中最有价值的生存哲学。

力戒贪婪 适可而止 因小失大 得不偿失

【本版供稿/李学开】

主管:山西省教育厅 主办:山西教育教辅传媒集团 编辑出版:《作文周刊》报社 每周四出版 4 开 4 版 广告发布登记号:140100040002 每期定价:1.50元 半年价:36.00元 全国各地邮局(所)均可订阅 本报由运城市精睿印务有限公司承印[厂址:运城市空港经济开发区军屯街]

提升作文能力 提高语文素养 培养人文情怀 承传中华文化

《作文周刊》报社

名誉总编辑 周钧衡

社长兼总编辑 周更武

闫银夫 王晓龙 **张海军** 周艳平 郭迎春 贾云峰 张海英 张 莉

作文周刊·高一读写版

本期青编 秦方好 本期校对 张木晴 美术创意 史曜仪 排 石珍

文字编辑

QQ:2629354027

QQ:3440462709 QQ:2357048598

红 QQ:2540614396

高中编辑部电话 0351-7069466 发行管理中心电话

0351-4435224 传直

0351-7075201

诵信 山西太原市第 232 号邮

本报郑重声明

邮政编码 030009

根据《中华人民共 和国著作权法》《信息网 络传播权保护权利》等 国家有关法律、法规,本 报特作以下声明:

作者向本报投稿 并被刊用,即视作作者同 意将作品的发表权、删改 权 信息网络传播权授予 本报以及本报网络合作 媒体进行电子版信息位 播。本报对所发表的文章 有以其他形式出版的权 利。如有特殊要求,请作 者来稿时说明

来稿(含文字作 品、美术、网络图片和摄 影作品等)有抄袭、剽窃 以及其他侵权行为的,其 不承扣。摘用他人文章 应注明原文作者姓名、出 处及刊登日期

、来稿一经刊用。 个月内向作者寄送样 设3个月著作权确认 期,确认期满,即向作者 支付稿酬

四、本报对所刊作品 拥有版权,并有优先选编 的权利:本报版面、栏目 等受国家著作权法保护 对复制、仿制、假冒者将 追究其法律责任。

五 本报所刊作品欢 迎转载,转载时不得侵犯 作者和本报的合法权益, 并请及时支付报酬和寄 来样报、样刊或样书。

本声明长期有效。



R composition weekly

中国优秀少儿报刊金奖

国内统一刊号: CN14-0701/(F) 邮发代号: 21-543



2019年10月1日上午, 庆祝中华人民共 和国成立70周年大会在北京天安门广场降重 举行。10万名群众和70组彩车亮相长安街,一 同为新中国庆生。而刚刚以11连胜的骄人成 结夺得世界杯冠军的中国女排山亮相彩车 感 动中国。

在第十三届女排世界杯比赛中, 提前一轮 夺冠的中国女排3比0战胜阿根廷队,以11连 胜的战绩结束本届世界杯征程。14天里,女排 姑娘们高歌猛进,过关斩将。冠军,无疑是对付 出的所有辛劳最好的报答。中国女排不畏强手 敢打敢拼 夺得了第五个女排世界杯冠军 第十 次荣膺世界排球"三大赛"冠军!

中国女排赢得了广大人民群众的喜爱,不 仅是因为夺冠, 更重要的是她们在赛场上展现 出了祖国至上、团结协作、顽强拼搏、永不言败 的精神面貌。女排精神代表着一个时代的精神, 喊出了为中华崛起而拼搏的时代最强音。

女排精神是中国女排顽强战斗、勇敢拼搏 精神的总概括。32个字概括女排精神:扎扎实 实,勤学苦练,无所畏惧,顽强拼搏,同甘共苦, 团结战斗,刻苦钻研,勇攀高峰。

这,就是女排精神!女排姑娘们就是凭借着 这种精神,顽强战斗、勇敢拼搏,在国际赛场上 一次次为国争光,为人民建功!



传承和发扬女排精神

角度一. 荣誉是拼出来的

中国女排曾惊艳世界,为中国获得"三大 球"中的首个世界杯冠军,并一举获得五连冠 的辉煌战绩。女排精神也成为一个时代的象 征。然而,荣誉的背后,却是女排姑娘们汗与泪 的付出。曾经,女排姑娘们训练时,并没有完善 齐全的训练器械, 甚至连像样的训练场都没 有。她们唯一能做的就是拼,摸爬滚打,摔得遍 体鳞伤,咬着牙,含着泪,继续训练。从世界杯 冠军到世锦赛冠军、从奥运冠军到亚锦赛冠 军,中国女排以顽强战斗、勇敢拼搏的精神创 造着奇迹,铭刻历史。中国女排是中国人的模 范和骄傲,更是新时代腾飞的象征。

角度二:爱国是夺冠的底气

排,就能获得一种力量。为什么中国女排会取 得"五连冠""十一连胜"的佳绩?曾七次征战世

界杯的女排主帅郎平一语中的,她说:"只要穿 上带有中国的球衣,就是代表祖国出征、出战, 为国争光就是我们的义务和使命,我们的目标 都是升国旗、奏国歌。"国旗和国歌是每位中华 儿女心底最柔软的部分。升国旗、奏国歌-这短短的6个字振奋了无数中国人的心。中国 女排正是怀抱着这份爱国情,勇敢无畏地拼搏 上进, 才取得夺冠佳绩。中国女排和女排精神 早已成为中国的精神标杆。

第 25 期 (总第 7682 期)

2020年1月2日

角度三:不服输是女排精神的精髓

中国女排十一连胜,击败阿根廷,卫冕世界 杯冠军,全国人民再次被女排姑娘感动。女排 精神的精髓就是在困境中不信命、不服输,永远 坚守希望、创造奇迹,这也是女排精神最动人的 有人说,每每看到拼搏在赛场上的中国女 地方。女排精神不仅仅适用于赛场,小至个人、 大至国家,都需要这种不服输的拼劲与韧劲。



■■时评精粹

女排精神:为中华崛起而拼搏

铿锵玫瑰最迷人,追梦健儿最美丽。2019年10 造和比拼。竞技体育没有常胜之师,比夺得金牌更 中国队取得十一连胜的骄人成绩, 成功卫冕世界杯 冠军,第十次荣膺世界排球"三大赛"冠军,为新中国 70 华诞献上了一份沉甸甸的礼物。

"女排精神代表着一个时代的精神,喊出了 为中华崛起而拼搏的时代最强音。"中国女排不 畏强手、敢打敢拼,打出了风格、赛出了水平,不 仅很好地诠释了奥林匹克精神和中华体育精神, 更激发了全国人民的爱国热情,增强了全国人民 的民族自信心和自豪感。

"全面建设社会主义现代化强国、需要在各 方面都强起来。"如果说体育强国梦是中华民族 伟大复兴中国梦的一个激昂篇章 那么女排精神 所体现的,恰是中国人民实现国家富强、民族振 兴、人民幸福的共同情结。回想改革开放之初,中 国女排"五连冠"的佳绩,奏响了振兴中华的时代 强音。中国特色社会主义进入新时代,中国女排 在 2015 年世界杯、2016 年奥运会、2019 年世界杯 三度夺魁,展现出自信、自尊、自强的新气质新形 象 成为中华儿女逐梦复兴征程的靓丽缩影 女 排精神可敬,女排姑娘可爱,中国女排的魅力早 已超越体育本身,凝结为鼓舞中国人民的精神标 杆、偶像力量。

精神不是万能的, 但没有精神是万万不行 的。民族复兴征程,本身就内含着"精神力"的塑

月1日 天安门广场群众游行花车上的女排姑娘们 有价值的是展现顽强拼搏的勇气 比赛事输赢更 引人瞩目。此前结束的2019年女排世界杯比赛中, 重要的是砥砺超越自我的追求。一路走来,中国女 排获得过胜利和荣耀,也经历过失败与挫折,但她 们胜不骄、败不馁,从不言弃。靠着那一股不服输 的拼劲、打不垮的韧劲,中国女排重登巅峰,再创

> 有多勇毅的行动,就有多壮丽的征程;有多坚 定的信念,就有多光明的未来。今天,社会主义中 国巍然屹立在世界东方。从建设体育强国到推动 全面深化改革、从实现高质量发展的目标到决战 决胜脱贫攻坚的硬仗, 都可以从女排精神中汲取 把困难踩在脚下,把责任扛在肩上,把梦想化作风 帆的精神力量。新时代是大有作为的时代。越是对 梦想充满渴望 就越需要振奋民族自信心 鼓起奋 斗精气神,汇聚发展正能量,团结协作、顽强拼搏, 争取事业新胜利。再艰难的跋涉,只要坚持不懈, 努力奋斗,终将抵达梦想彼岸。

> "把握生命里的每一分钟,全力以赴我们心中 。"从站起来、富起来到强起来、我们愈发懂得 "一代人有一代人的使命"的厚重内涵,感受到"一 万年太久.只争朝夕"的时间紧迫。大力弘扬新时 代的女排精神,不断构筑中国精神、中国价值、中 国力量,我们一定能够在国家发展、民族进步的竞 技场上创造新的辉煌。加油,中国体育健儿!加油, 逐梦复兴征程的中华民族梦之队!

> > (摘自《人民日报》2019年10月3日)

★王恒志:女排精神是中华民族崛起 的缩影,激励着一代代国人发愤图强、锐 意进取,不断谱写时代壮歌。

★张西流,女排精神的基本内涵,可 概括为无私奉献、团结协作、艰苦创业、永 不言败

★侯珂珂:女排姑娘已是全国人民的 骄傲,女排精神已经超越体育层面,成为 了鼓舞我们战胜困难的精神力量。

★习 骅:女排精神植根于中华历史 文化的沃土,女排的性格是中华民族性格 的灿烂映射

【本版供稿/张贵申】







《作文周刊》做商城



白描绘形象,细节显真情

-白描、细节描写对刻画人物的作用

虽然老孙对别人说我和妹妹在家他去上海

"我会照顾好我妈的,还有栗子,晚上我会睡

老孙笑了,看了看时间,对我说:"我放心家

我骑车走远了,回头看,老孙的身影在半透

老孙抬头看我的瞬间,我从他的眼神里读出

"不是让你回去吗.怎么又回来了?"老孙马

'我回去也没事,在这里和你一起等会儿

"我默默地站在旁边,老孙没说什么,嘿嘿笑

老孙没有说什么,提着行李上车。在车上,

老孙去上海好几天了,他喝剩的茶水依旧放

栗子成熟了,我家到了一年中最忙碌的时刻。

我担心晚上会丢栗子,便睡到了山上的栗子

以前栗子熟的时候都是老孙看园子,我从没

栗子快要收完的时候,我和妈妈简单地收拾

"这一杯臭茶.都这么久了.也不倒掉。"妈妈

"只剩下臭茶叶了,会把花烧死的,倒了吧。"

茶水从我手边划过,和各样的垃圾混在一起。

感谢老孙,感谢老孙的茶,默默地呵护着我,

下",从父亲的眼神里读出了"惊讶、期待,还有像

小孩子一样的惴惴和欢快""把眼神隐藏得只剩

下平静""使劲摆了一下手,嘴唇动了动,似乎在

说什么",等等。通过白描和细节描写,塑造了一

个质朴、一心系家、不善言辞的慈父形象,最后

"茶杯里一圈圈画着茶碱", 睹茶思人, 表达了对

(选自《青年文摘》2019年第15期)

问过老孙害不害怕。我一个人睡在山林里很害

怕,半夜常被外面的窸窣声吓醒。后来慢慢习惯

"我去浇花吧。"我伸手去接茶杯。

我没有说什么 提起垃圾桶出去倒垃圾。

老孙朝我使劲摆了一下手,嘴唇动了动,似乎

在说什么,我没听清,大巴车南驰而去。等车子

完全消失在我的视线中,我才回过神来,骑车

在桌子的角落 任由秋天的干燥在茶杯里一圈圈

很放心,但我知道他肯定担心家里,特别是担心

到那边。"我没法对老孙说其他的,只答应这两件

明的雾里显得那么单薄,我的心紧抽一下,调转

了惊讶、期待,还有像小孩子一样的惴惴和欢快。

在缭绕的烟雾里,不经意间,车来了。

我妈和马上要丰收的栗子园。

里了,你回去吧,车还早呢。

上把眼神隐藏得只剩下平静。

他最放心不下的。

着.又点了一支烟

画着茶碱。

园里,做起了看园人。

.一夜安稳睡到天亮,

了一下许久未打扫的家。

妈妈把茶水倒进垃圾桶里。

端起桌角上的茶水。

老孙的茶

◎孙 欣

农历七月十五,老孙要去上海,去跟着我小 叔打工

十四的晚上,我给老孙收拾行李。

老孙爱喝茶,我拿出他的茶叶,问:"茶叶带

老孙想了一下,说:"茶叶不带了,留在家里 给你喝吧。"我把茶叶放回去,继续给老孙收拾 行李。

老孙过了一会儿说:"要不你给我泡一杯 吧。"我应答着给他泡了杯茶。

给老孙收拾完行李,我坐在旁边安静地看电 视,没有说话,也没有拿手机。如果不是因为我还 上学累着家里,此时老孙也该在家清闲了。老孙 最不喜欢我在他面前玩手机,老孙即将远行,让 他高兴的事我没法做给他看,但至少他不喜欢的 事我可以不去做。

老孙喝茶抽烟,我看电视。

"在家里最主要的是照顾好你妈。"过了一 会,老孙先打破了沉默。

"我知道。"我忙答应着。

"和你妹妹好好相处,别老打架,尽量少惹你 妈生气。"老孙又补充道。

"嗯,我会的。"我默默地答应着。

"家里的活你尽量多干些.别让你妈累着。"喝 回家。 了几口茶,老孙又补充了一句。

"嗯,我知道的。"我依旧默默地答应着。

老孙没有再说什么,只是慢慢地喝着茶。老 孙喝了半杯茶水就去睡觉了,我继续看电视。看 着屏幕上灯红酒绿的世界,我想着那是老孙要去 的地方,花花绿绿的世界是繁华、是昌盛,但那样 的世界对一个异乡的农民来说是陌生、是煎熬。

十五的早上我们都起得很早,老孙又去栗子 园转圈,我本来要跟他一起去,他让我在家帮忙 做饭,我止步,他领着狗走了,

吃过早饭 我问老孙 是我骑摩托车送他上 车还是让别人送。老孙说让我去送他吧,我去他 心里踏实。

老孙只是在出发前嘱咐了一句路上小心.一 路上安稳地揽着我的腰任我乱跑,再没提醒我注 意车速

到了等车的地方,大巴车还没有来。

解下行李,老孙点了一支烟,说:"好好照顾 你妈。"我点头答应。

抽了两口烟,老孙又说:"收栗子的时候早点 起床,把栗子收到家里才是咱们自己的。"我又点 伴我成长。 头答应。

技巧借鉴

这篇文章最突出的艺术特色有二:

第一,白描手法的运用,使得老孙这一人物 形象生动、鲜明,感人至深。比如,人物对话质朴、 贴切 符合老孙农民的人物身份

第二,细节描写传神,辞藻虽不华丽优美但 是却能触动读者的心灵。比如,看到在半透明的 雾里等车的父亲单薄的身影,"我"的心"紧抽一 父亲深沉而无言的思念之情。



'钢铁"老爹

◎王 利

有一种动物,时而独裁,时而沉默,时而 搞笑,时而冷酷。这种动物世界上独一无二, 唯我仅有——他就是我亲爱的"钢铁直男

老爹身高正好,不高不矮,拥有着一张 遗传给我的国字脸,一头浓密的黑发,隐约 露出几根白丝. 宽大的额头上有着三条深深 的"沟壑"。说来也怪,老爹一个大男人眼睫 毛却又黑又长,眼里藏着真挚的感情,深邃

老爹是一个心思细腻的男人, 上得了厅 堂,下得了厨房。每天早晨起床,他会照很久镜 子 然后兴致勃勃地给我讲一些属于他的轶 事,添油加醋地把自己塑造成一个无所不能的 人。不过,在我心中,他的确是无所不能的。

在夏天夜晚提花灯的时候, 我没来得及 赶上"潮流",于是直男老爹便想方设法用纸 盒子给我做了个假花灯,还安慰我说好看,可 以玩就行。于是我拉着脸去找朋友玩,也许是 因为我的花灯独一无二吧, 他们都跟我换着 玩.看着老爹做的灯被争来抢去,我的心中激 动万分,觉得老爹真好。

老爹做的饭和妈妈做的味道是不一样 的,老爹的饭香能勾起我的食欲,而妈妈做的 饭总是透着焦味。所以只要闻香味就能知道 是谁在做饭。老爹每次做饭都会做出新花样 他最喜欢做花生酥和花生粥......热衷的程度 超乎想象,如果他做了一盘糖花生,放糖放多 了的时候,他会解释道:"这是'雪落花生米' 或者'红衣少女披白纱'"

老爹对我的为人处世很是看重, 经常会 将一件小事连上一个道理,教我怎样做人。遇 到不会做的事情,他会让我先尽力去想,然后 他亲自演示一遍,再手把手教我。但是老爹生 起气来谁都不敢惹. 仿佛一座正在喷火的火 山,让人不敢靠近,但是如果你温言软语,便 能如水克火般,浇灭他的怒火。

老爹很好,他是我的专属。如今,老爹去 外地了,不知道我不在他身边时,他还做不做 糖炒花生?还会不会自吹自擂?

教师点评

本文仿写非常成功。绘形象:"老爹"的形 象用白描手法描绘得形象逼真,令人印象深 刻,比如"老爹身高正好,不高不矮,拥有着一 张遗传给我的国字脸,一头浓密的黑发,隐约 露出几根白丝,宽大的额头上有着三条深深 的'沟壑'""老爹一个大男人眼睫毛却又黑又 长"。绘语言:"这是'雪落花生米'或者'红衣 少女披白纱'"。结尾以物写人,用"我不在他 身边时,他还做不做糖炒花生",表达了对"老 爹"深情的思念,言有尽而意无穷,发人深思。

【本版供稿/李爱红】

阅读,旨在拓宽学生视

2019-2020 学年

《作文周刊》 (高一读写版) 栏目设置 一版 综合阅览

◆宏观引导学

青年瞭望:关注热

点,纵深剖析,培养学生

对社会事件、社会现象

的深层思考。从社会关

注角度选择主题, 贴近

学生生活,传播正能量。

二版 名家传技

篇名段,技法序列呈现,

作文沙龙互动成长

▲引用名家的名

名家传技.挖掘

神笔沙龙.对某一

家作品精华,读中悟写

经典实用。

赏或师生讨论。

演练。

三版 模拟考场

◆模拟考场,实战

作文导写:以模拟

考场的形式进行实战演

练 围绕新材料作文讲

行作文训练, 强化任务

四版 素材天下

角度,辩证分析,实操

运 用

◆时鲜素材.灵活

主题素材:古今中

素材鲜烩,热点聚

焦.横向呈现各类时新素

材.对接近高考作文题之

审题立意,给出常规角、

核心与创新角度。

外.人情事理.以主题的

形式集束呈现。

野,提升学生素养。

■ 作文导写

"务虚与务实"材料作文写作指导

文题呈现

阅读下面的材料,根据要求写作。 1.世界上的事情都是干出来的,不 干,半点马克思主义都没有。

2.有一副对联,上联:"你开会我开 会大家都开会",下联:"你发文我发文 大家都发文",横批:"谁来落实"。

请结合材料内容写一篇文章 谈谈 你的认识与思考,并提出希望与建议。 要求:自拟标题,自选角度,确定立意; 不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信 息;不少于800字。

| 佳作展示一

实干出真知

◎王 冉

一席空话,一腔热血,一纸滥语,远比不上一番实干。

"纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。"实干,不是开会发文的口头实 干,而是要砥砺前行地实干。计划设想虽多虽妙,不落到实处,就永远只 是一个幻想。实干才能出真知,梦想的种子只有落地生根,才能发芽、开 花、结果

古往今来的成大业者 无一不是历经脚踏实地 通过实于砥砺成功 的。少年沈括不解为何"人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开",于是与好友 亲自上山实地考察。四月的山,乍暖还寒,不比山下温暖,依然凉风瑟瑟, 沈括茅塞顿开。正是凭着这种实践求真知的精神,沈括的《梦溪笔谈》传 千年,享誉古今。发明"三系法",研究出"两系法"杂交水稻,创建了超级 杂交稻技术体系,为我国粮食安全,农业科学发展和世界粮食供给作出 杰出贡献的袁隆平,一生行走在田间地头,致力于杂交水稻技术的研究、 应用与推广。2019年9月17日,国家授予他"共和国勋章",这是对他鞠 躬尽瘁的实于精神的褒奖

可见,实干方能出真知,只有通过行动去落实,才可能实现美丽的梦 想。生活中,我们往往羡慕沈括、袁隆平他们身上的光环,却忽视了彩虹 的美丽是经历了风吹雨打的道理。

实干精神是建设美好社会必不可缺的品质。汪国真说:"我不去想是 否能够成功。"人们常常被一句"以后怎么办"给吓退了,以后那么长,不 是明日复明日想出来的.而是一步步走出来的。新中国壮丽70年.是撸 起袖子干出来的,中华民族的复兴梦不是只发文件就能实现的,也不是 光开会就能美梦成真的。空谈误国,实干兴邦。三峡大坝是用汗水浇筑起 来的."两弹一星"是用心血凝集而成的."天渠"是黄大发带领村民30余 年挖通的,"顺丰"是快递小哥一步一步跑出来的……发扬螺丝钉的实干 精神,我们的国家才能日益强大,我们的生活才能美丽幸福。举不胜举的 案例告诉世人:实干才是王道,实干才是实现中国梦的不二法门。

在这日新月异的新时代,少年追梦当勤劳,我们承载着神舟登月后 更多的民族期许和信赖 肩负着蛟龙深潜后更远的复兴和引领 我们更 应该摒弃纸上谈兵,悟透实干精神,用坚定的步伐勇敢地走在时代前列, 做践行文件、落实会议的时代奋进者、开拓者。

"临渊羡鱼,不如退而结网",让我们一起奉行实干,化一腔热血为实 干. 踏踏实实地用双脚丈量土地. 用双手扛起民族的未来. 开创民族美好 的明天

点评

作者写实干出真知,处处点题。习作结构紧凑,长短句结合,引用和 化用让语言优美,很有感染力。在论据选择上很是广泛,小到个人,大到 国家,古今通采,点面结合。着眼课本,放眼时代,有思辨地进行正反论 证,思路清晰地引导读者反思自身,指明青年一代走向成功的道路,最 后发出呼吁,充分体现作者对时代的联想和思考。

思路引擎

材料共两句引语,旨在引导考生深入思考"务 虚与条字"的辩证关系

第一句"世界上的事情都是干出来的",体现了 一个人的责任感、使命感的积极的价值观认知,体 现了一个人的精神状态、学习态度和人生价值的践 行思考。反之,"不干,半点马克思主义都没有"是对 务虚的否定,否定没有担当,不能尽职履责的幻想。

第二句"上联:'你开会我开会大家都开会',下 联:'你发文我发文大家都发文'",直指时代现象和 社会弊端:几句口号、轻松表态:形式主义自上而下 的泛滥,旨在引导考生认识、思考时代和社会的需 要,自然引出"谁来落实"的希望,激励考生提出该 怎么做的建议。

材料的两句话要求考生围绕"务虚与务实"的 关系展开思考 人们心中都有一种正能量 都有一 种价值观的认知和思考。谁都反对不切实际的纸上 谈兵;谁都赞同讲实情、出实招、办实事、求实效的 **实干精神**

材料的两句话均可作为立意角度的选择,也可 综合起来思辨,但都必须围绕"务虚与务实"的关系 展开。该题写作自由度较大,以小见大应该是最容 易出彩的思路。可据实思辨写成议论文 也可加丁 生活素材写成记叙文,写出自己的生活体验、情感 认知;彰显自己的时代思考和智慧主张,通过虚实 对比,化抽象为具体,力求呈现新颖、独特、深刻的 真知灼见,避免落入俗套。

佳作展示二

这村长

◎秦苗栋

老村长终是干不动了,按照村里的规矩,要投票选新村长。

经过两轮的投票,还留下两人:一个是贾实,听说是刚从城里回来的 能人,积极参选新村长的选举,每天西装革履,走邻访户,村民们都觉得 他非常有领导范,准备投票给他。另一个是李能干,还别说,他真是人如 其名,啥都会做,村里和乡亲们的许多家什都是他修好的,谁有困难他都 帮忙,就是人忒憨。

在最后一轮投票前,贾实干了不少"实事",昨天提着一袋苹果到王 婶家,叫王婶不用客气,临走留了电话,王婶笑得合不拢嘴;今天又去和 张大爷拉家常,递上香烟,还点上火……乡亲们都赞他气派亲和,是干大

投票的前一天晚上,大家伙儿都在香烟的笼罩下,有说有笑地看着 电视。突然,"咻"的一下,全村都陷入黑暗,大家瞬间明白过来:电闸又跳 了。"能干!"有人第一个想到李能干,大家都喊了起来。"李能干没来,听 说病了……"一个女人说。大伙就都往李能干家摸,拥到门口,能干媳妇 拿着蜡烛出来了:"能干一直在发烧,正躺在床上哩……"

"那咋是个好嘛?"大伙为难了。

"叫贾实过来!"不知谁说了句,大家仿佛一下子找到了救星,王婶急 忙掏出手机,拨号,按下免提:"喂,贾实呀,村里停电了,你来解决一下!

"什么?"电话那头声音很大,"我在和张县长谈事呢,现在没空…… 嘟嘟嘟……"这让大伙儿刚竖起的耳朵又耷拉下来.人群又急了起来。

"还是我来吧!"李能干披着大衣,能干媳妇提着工具箱晃到人群前, "大家伙都回吧!"

不一会儿,路灯把走在最后的老村长背影拉得老长,与能干媳妇提 着的工具箱连在了一起。村里恢复了安静,只听得到李能干咳嗽的声音。 第二天的选举很平静,老村长最后宣布:"贾实42票,李能干……

良久,老村长颤抖地说:"我投给能干……" 李能干是新村长了,他挠了挠头,说:"俺很乐意干……为大家服

42票!"大伙面面相觑,齐刷刷地望着老村长,知道他老人家还有一票!

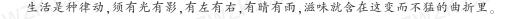
务!"乡亲们呵呵地笑了起来。 过年时,不知谁送给李能干家一副对联,上联:"大伙脱贫奔小康",

下联:"能干建设幸福村",横批:"李来落实"。

这篇习作很有创意,开篇一句"干不动了",引出要找能继续干的人 的主题:实干得人心,实干是王道。两个人物形象的对比,人心的前后对 比真切.字里行间口语化的语言可谓接地气。习作情节起伏合理,扣人心 弦,简练的对话使习作结构紧凑,文末的对联升华了主题,很有感染力。 可以说这是一篇成功的小小说,充分体现了作者对社会的联想和对时代 的思考。

【本版供稿/熊 雷】





——老 舍

以清净心看世界,以欢喜心过生活,以平常心生情味,以柔软心除挂碍,

——林清玄

